



Stéphanie PETIBON, théorbe et guitare baroque

Après une enfance musicale à Quimper, Stéphanie Petibon poursuit ses études de guitare classique au Conservatoire de Strasbourg et y découvre les instruments anciens. Elle étudie ensuite le luth renaissance, le théorbe et la basse continue au CRR Paris puis au CNSMD de Lyon auprès d'Eugène Ferré puis de Rolf Lislevand.

Elle est l'un des membres fondateurs de l'Ensemble Tictactus et de l'Académie des Lynx, un groupe d'électro-pop, et participe à de nombreux concerts et actions pédagogiques avec divers ensembles tels le Concert Spirituel, la Camera Delle Lacrime, les Arts Florissants, La Bellezza, Enthéos, l'Ensemble Sébastien de Brossard, la Compagnie La Lumineuse... Elle a participé à l'enregistrement de plusieurs disques couronnés par la critique.

Titulaire du Diplôme d'Etat, elle se consacre à l'enseignement au Conservatoire de Versailles Grand Parc. Passionnée d'images et de narration, elle est par ailleurs diplômée de l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg et mêle dans ses spectacles ces différents arts. Elle a créé en 2021 un spectacle autour de Galilée et prépare avec 2 comédiens un spectacle à la guitare romantique autour de Kaspar Hauser.